

Таймырское муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Дудинский детский сад комбинированного вида «Морозко»

Музыкальное занятие  
*«Сделай доброе дело!»*

Подготовили:  
воспитатель высшей квалификационной категории Неверова М.А.  
музыкальный руководитель Турутина Ю.А.

г. Дудинка, 2020г

**Цель:** Формирование самостоятельной творческой активности детей через различные виды музыкальной деятельности.

**Задачи:**

1. Закрепить правила игры со шляпой.
2. Закреплять вокально-хоровые навыки
3. Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, желание к импровизации, музицированию, исполнительской деятельности
4. Воспитывать коммуникативные навыки
5. Повторить пройденный материал

**Оборудование и реквизит:** компьютер, музыкальный центр, проектор, музыкальные и шумовые инструменты, разные головные уборы, палки по количеству детей, ноты, волшебная шкатулка.

*В назначенное время дети подготовительной группы компенсирующей направленности вместе со своим педагогом подходят к двери зала.*

**Восп.** (*Заглядывая в зал*) Татьяна Владимировна, мы готовы.

*Муз. руководитель включает музыку, дети входят и выполняют движения в соответствии с ее характером. Музыка несколько раз меняется – дети, соответственно меняют свои движения или направление движения.*

*(Тр. 1-4) Выполняют это, пока музыка не остановится*

**Восп.** Ой, ребята, мы с вами забыли сделать что-то важное. Посмотрите, у нас гости, а мы еще, даже .....

**Дети.** Не поздоровались!

**Восп.** Ну, конечно! Пригласим гостей поздороваться необычно и весело?

**Дети.** Да!

*Музыкальные руководители, присутствующие на занятии, выходят к детям.*

**Игра «Здравствуйте!»**

**(ТР. 5)**

**Ход игры:** дети и взрослые ходят по залу в разных направлениях, а воспитатель говорит, какими частями тела надо здороваться:

- ладошки
- локотки
- коленки
- плечики
- носики
- щечки
- пяточки

**Восп.** Все поздоровались? Уважаемые гости, можете возвращаться на свои места, а вы, ребятки садитесь на скамеечку (*и сама присаживается рядом с ними*).

*Все это время МЗ руководитель не произносит ни слова, на что, наконец-то обращает внимание воспитатель.*

**Восп.** Ребята, по-моему, с ТВ что-то случилось. Она с нами даже не разговаривает .... Татьяна Владимировна, что это вы молчите, как будто голос потеряли?

*(ТВ машет головой: «да». Воспитатель удивляется и обсуждает это с детьми. В это время ТВ включает музыку – Вивальди, тр. 6 Все слушают ее несколько секунд.)* Ребята, по-моему, у ТВ еще и с настроением что-то не так. Слышите, какую музыку она включила? Как вы думаете, какая музыка по характеру и настроению? Арина (или любой другой ребенок) иди, «собери» слова про эту музыку в нашу шкатулочку.

*Названный ребенок «собирает» слова, характеризующие музыку и «складывает» их в шкатулку.*

*Музыка останавливается и воспитатель с детьми решает, что можно сделать, чтобы у ТВ вновь появился голос (человек быстро выздоравливает, если у него поднимается настроение, если он радуется, веселиться)*

**Восп.** Ребята, а что мы можем сделать, чтобы ТВ порадовалась?

*Приходят к выводу, что можно самим провести занятие. Воспитатель задает наводящие вопросы:*

- Чем мы обычно занимаемся в музыкальном зале?
- Что мы будем делать на занятии?
- С чего начнем?

*Дети называют жанры и виды музыкальной деятельности: пение, танцы, марш, игра на музыкальных инструментах, игра и т.д. Перед каждым видом деятельности ребята выбирают, кто будет вместо ТВ.*

*Примерный порядок самостоятельной деятельности детей:*

1. Песня «Солнце улыбается» №2/2006, стр. 54-55
2. Полька (Тр. 7) Ритмическая мозаика, CD 1- 8
3. Игра на инструментах. Утро Э. Грига (Тр. 8)

*После игры воспитатель обращает внимание на то, что, настроение у музыкального руководителя значительно улучшилось, а если мы еще поиграем, может и голос появится☺*

#### **4. Игра со шляпой**

**Ход игры:** Дети разбирают палки и ходят с ними по залу в разных направлениях под заданную музыку. На одной из палок головной убор. По хлопку дети передают головной убор с палки на палку. Музыка останавливается и тот ребенок, у которого оказался головной убор, предлагает свой вариант обыгрывания его (это может быть песня, танец, пантомима, театрализация в зависимости от того, с чем ассоциируется у ребенка данный головной убор). После выполнения задания ребенок, у которого оказался головной убор, идет и меняет его на другой. Игра продолжается.

*И вдруг она прерывается тем, что ТВ восклицает (или пропевает):*

- Случилось чудо! Друзья вернули голос друга! Ребята, вы совершили настоящее доброе дело, и я хочу за это подарить вам песню, которая так и называется «Сделай доброе дело»

*Дети знакомятся с новой песней, подпевают и прощаются звучащими жестами. И, когда ребята собираются уходить, музыкальный руководитель обнаруживает, что слова из шкатулочки превратились в конфетки. Конфеты отдает воспитателю, дети уходят в группу.*