

Таймырское муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Дудинский детский сад комбинированного вида «Рябинка»

**Конспект руководства театрализованной игрой
по мотивам русской народной сказки «Три медведя»
старший дошкольный возраст**



Конспект подготовила: воспитатель
Петрухина Е.В.

Дудинка 2023г.

Образовательная область: социально – коммуникативное развитие;
художественно-эстетическое развитие

Вид деятельности: Театрализованная деятельность

Тема: Театрализованная игра «Три медведя»

Формы организации: групповая

Планируемый результат: дети демонстрируют умение договариваться в процессе распределения ролей, проявляют доброжелательное отношение к сверстникам, уверенность в себе, положительную самооценку; умеют работать в группе, налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности, демонстрируют самостоятельность; создают игровые образы с использованием выразительных действий, мимики, жестов, интонации речи, передают их эмоциональное состояние, смену настроения, выражают своё отношение к поступкам героев сказки, демонстрируют умение анализировать.

Цель: формирование у детей навыков совместной игровой деятельности

Обучающие задачи: совершенствовать умение создавать игровые образы с использованием выразительных действий, мимики, жестов, интонации речи,

Развивающие задачи: развивать коммуникативные умения в процессе театрализованной игры; умение работать в группе, налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности, самостоятельность

Воспитательные задачи: воспитывать уверенность в себе; любовь к РНТ

Предварительная работа:

Чтение сказки «Три медведя»; обсуждение сказки: её героев (их поведение, действия), сюжета сказки; игра «Собери сказку по цепочке»; просмотр одноименного мультфильма, беседы с детьми о театре, посещение театра, индивидуальная работа по выполнению роли, действий в соответствии с текстом.

Ход игры:

Мотивация на совместную деятельность

Дети заняты свободной игровой деятельностью.

Восп-ль: Внимание, внимание! Убедительная просьба, всех сотрудников театра подойти в кабинет директора на планёрку.

Около себя педагог ставит табличку «Директор».

Восп-ль: Уважаемые коллеги, наши юные зрители попросили нас показать сказку «Три медведя». Так что работа нам предстоит большая, но интересная. Итак, коллеги, давайте обсудим с вами фронт работ.

Совместное планирование игры

- Где у нас кассир? *Педагог тем самым побуждает детей выбрать себе роль в данной игре. После того, как кто-то из детей вызвался на данную роль, педагог даёт задание:*

- На сегодняшний спектакль Вам необходимо подготовить 13 билетов и когда придут наши юные зрители раздать билеты каждому. *Под «Юными зрителями» педагог имеет ввиду детей младшей группы.*

- Кто в нашем театре художники? Два человека. *Как и в первом случае педагог даёт детям право выбрать себе роль.*

-Вам нужно нарисовать афишу нашего спектакля.

- Костюмеры? Где вы, не вижу?

-Ваша задача подготовить костюмы для трёх медведей, Машеньки, бабушки и дедушки.

- Декораторы? Особое внимание прошу уделить декорациям, поскольку в доме медведей должно быть аж две комнаты, да ещё и домик бабушки с дедушкой. Поэтому делимся на две группы. Первая создаёт декорации столовой комнаты, вторая спальни

-За собой оставляю право режиссёра-постановщика, а так же рассказчика. Вы не против? *Ответ детей.*

-На этом наша планёрка окончена, все могут приступать к делу. Будут вопросы обращайтесь. Мы с актёрами пока порепетируем сказку. *Для первой игры, предварительно, актерами были выбраны те, кто лучше может исполнить роль и будет образцом для других.*

Реализация игрового замысла

Воспитатель организует игровой процесс.

Происходит конструирование пространства, определяется место, где будет сцена, идёт совместная подготовка атрибутов. Воспитатель при необходимости помогает, подсказывает, как и из чего можно создать необходимые предметы.

Когда все поручения выполнены, игровое пространство готово приглашаются зрители (дети младшей группы, а так-же все дети, которые уже не задействованы)

- Здравствуйте дорогие зрители, вы все удобно расположились на своих местах?

Рассказчик

На полянке на лесной

Стоит домик расписной,

Стоит на самой опушке,

Живут в нём дед и старушка.

Воспитатель играет вместе с детьми, осуществляет косвенное

руководство, корректирует игровые действия детей, эмоционально стимулирует игровые действия.

Дети проявляют активность, взаимодействуют в ходе выполнения игровых действий.

умеют работать в группе, налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности, демонстрируют самостоятельность, создают игровые образы с использованием выразительных действий, мимики, жестов, интонации речи, передают их эмоциональное состояние, смену настроения, выражают своё отношение к поступкам героев.

Анализ достижения игровой задачи

Воспитатель побуждает детей старшей группы к анализу достижения игровой задачи

- ребята вам понравилось наше представление? А как вы думаете, чему же учит наша сказка? (ответы детей)

Кто из героев вам понравился? Почему?

Скажем большое спасибо друг другу, потому что ребята очень старались и много сделали, чтобы получилось такое представление, а наши юные зрители вели себя очень хорошо, не шумели, смотрели внимательно, как в настоящем театре.

«ТРИ МЕДВЕДЯ»

Рассказчик:

-Давным-давно, в одной деревеньке жили-были дедушка с бабушкой. И была у них внучка Машенька.

Маша:

- Встану рано поутру и в лесочек пойду я.

Там нарву букет цветов, с ним я потанцую!
В лес зеленый побегу – ягод наберу я,
Их в корзинку положу, с ними потанцую!

Рассказчик:

- Один раз зашли за Машенькой подружки и стали звать ее в лес по грибы, да по ягоды.

1 подружка:

- Ну, подружка, скорей собирайся веселей!

2 подружка:

- В лес зеленый мы пойдем, грибов, ягод наберем!

Машенька:

- Дедушка, бабушка! Отпустите меня в лес по грибы, да по ягоды! Все поспело, супчик из грибов сварим, да и варенья душистого!

Дедушка (грозит пальцем):

- Ох, проказница, что с тобой делать? Ступай, да только смотрите осторожно. Вот тебе лукошко.

Бабушка:

- Ты по сторонам глади, от подруг не отходи!

Маша с подружками уходит, дедушка с бабушкой уходят в избу.

Действие второе. Лес.

Рассказчик:

- Вот ушли подружки с Машей в лес.

-Малину Маша собирала,

От подруг своих отстала.

Глядь она по сторонам,

Только елки тут и там.

Маша:

-Ау! Ау! Подруженьки!

(Идет по лесу, набредает на избушку трех **медведей**, удивленно ее разглядывает).

Кто здесь в домике живет? Кто мне двери отопрет?

Рассказчик:

- Дверь открыта, горит свет,

Только вот хозяев нет.

- Маша заходит в избушку, и видит стол и три стула: один большой, другой поменьше, а третий совсем маленький. А на столе стояли три чашки с кашей: большую, поменьше и совсем маленькую.

Посидела Маша на первом стуле - неудобно ей стало, потом посидела на стуле поменьше, и тут неудобно, а вот на маленьком стуле хорошо.

Маша весь день в лесу провела, проголодалась. Поела она из большой чашки – неудобно ложку держать, поела из чашки поменьше – тоже неудобно, стала Маша есть из маленькой чашечки, так всю кашу и съела.

Устала Маша, захотелось ей спать, видит Маша стоят в избушке три кровати. Легла в самую большую – неудобно ей, просторно как-то, легла в кровать поменьше – да и тут неловко, а в самой маленькой кроватке ей уютно и тепло, и не заметила Маша, как заснула.

А **медведи** тем временем гуляли в лесу. Пришли они домой и увидели, что в их домике кто-то был.

Михаил Иванович (грозно):

- Кто сидел на моем стуле и сдвинул его?

Настасья Потаповна (сердито):

- А кто сидел на моем стуле и сдвинул его?

Мишутка (жалобно):

-А кто сидел на моем стуле и опрокинул его?

Захотели они есть и вдруг видят, что из чашек кто-то ел.

Михаил Иванович (грозно):

- Кто хлебал из моей чашки?

Настасья Потаповна (сердито):

- А кто ел из моей чашки?

Мишутка (жалобно):

- А кто ел из моей чашечки и все съел?

Видят **медведи**, что и кровати их смяты.

Михаил Иванович (грозно):

- Кто спал на моей кровати и смял ее?

Настасья Потаповна (сердито):

- А кто спал на моей кровати и смял ее?

Мишутка (подошел к своей кровати и увидел Машу):

- А в моей кровати кто-то спит.

Маша (проснулась, испуганно смотрит на медведей):

- Ой-ой, как страшно!

Михаил Иванович:

- Ты не бойся нас, девочка, мы совсем не злые.

Настасья Потаповна (*угощает медом*):

- Вот, попробуй мед лесной, он очень вкусный, угощайся.

Мишутка:

- Хочешь дружить будем? Будешь к нам в гости приходить.

Маша:

- Спасибо, **медведи**, вы уж меня простите, не нарочно я к вам гости забрела. Заблудилась я.

Рассказчик:

- Простили **медведи** Машу и отвели ее к бабушке и дедушке.